

# FABRIQUES AMÉRIQUES Latines

COLLOQUE  
INTERNATIONAL

27  
28  
29  
MAI  
2024

## LA FABRIQUE DES RELATIONS INTERNATIONALES DEPUIS LES AMÉRIQUES LATINES



Conférences  
Tables rondes  
Présentation d'ouvrage  
Débats - Atelier jeune recherche  
Exposition - Dégustation - Concert



Centre des colloques  
Auditorium 250

**CAMPUS  
CONDORCET**  
PARIS - AUBERVILLIERS

# FABRIQUES AMÉRIQUES Latines

COLLOQUE  
INTERNATIONAL

27  
28  
29  
MAI  
2024

## Comité d'organisation

Giulia Calderoni, Simon Fagour, Flores Giorgini, Santiago Giraldo Arango, Elodie Lenoël, Manuel Suzarte, Anaïs Vidal-Jaumary (CREDA, Université Sorbonne Nouvelle, CNRS)

## Co-porteur·euses

Fabien Archambault (CHS, Panthéon Sorbonne), Juliette Dumont (CREDA, CFA) et David Marcilhacy (CRIMIC, Sorbonne Université).



Retrouvez le programme détaillé et sa traduction en espagnol et en anglais sur notre site Internet : <https://al-fabrique-ri.sciencesconf.org/>

Et nos réseaux sociaux, Instagram & Facebook : @al.fabrique.ri

# FABRIQUES AMÉRIQUES Latines

COLLOQUE  
INTERNATIONAL

27  
28  
29  
MAI  
2024

Ce colloque a pour objectif de créer les conditions d'un échange fécond entre les historien·ne·s, français·e·s et étranger·e·s, qui étudient les relations internationales des Amériques latines, et certain·e·s de leurs collègues dont les objets d'études portent sur d'autres aires géographiques. En donnant à voir la diversité des perspectives de recherche ouvertes par les travaux sur les Amériques latines, les conclusions de ce colloque devraient enrichir l'historiographie générale en histoire des relations internationales et mettre en lumière la fertilisation croisée entre plusieurs traditions historiographiques trop souvent hermétiques.

Depuis une cinquantaine d'années, l'histoire des relations internationales se renouvelle en permanence. Les historien·ne·s s'efforcent de dépasser l'histoire diplomatique traditionnelle, remettent en question des concepts centraux, accordent une attention grandissante aux acteurs non-étatiques et considèrent davantage les circulations transnationales. De nouveaux paradigmes invitent à rompre avec le nationalisme ou le régionalisme méthodologiques permettant de mieux intégrer les Amériques latines et les Caraïbes à l'étude des mondes contemporains. Néanmoins, la région est toujours considérée, soit comme un terrain d'observation secondaire, soit comme un objet sans réelle agentivité, sous le prisme de la dichotomie centre/périphérie. À contre-courant de ces idées, ce colloque propose d'envisager les Amériques latines - pensées au pluriel et dans leur diversité - comme un espace privilégié pour analyser les dynamiques globales des relations internationales des XXe et XXIe siècles.

Cette rencontre sera l'occasion de penser la fabrique des relations internationales depuis les Amériques latines en s'appuyant sur des réflexions récentes autour de la diplomatie culturelle, la Guerre froide globale, les circulations étudiantes et militantes, ainsi que l'émergence de nouveaux acteurs internationaux ou l'élaboration de normes internationales. En partant de l'hypothèse que les Amériques latines sont traversées par les principales dynamiques qui participent à la construction de l'ordre mondial depuis la fin du XIXe siècle jusqu'à nos jours, ces journées d'échanges ouvriront un espace de discussion autour de trois axes structurants : les espaces, les pratiques et les objets, et les acteurs et actrices des relations internationales.

# FABRIQUES AMÉRIQUES Latines

27  
MAI



## Programme

### ARÈNES INTERNATIONALES ET NOUVEL ORDRE DU MONDE



Trabalhadores nas obras do palácio do Congresso Nacional em fase de concretage c. 1959. Marcel Gautherot/ Acervo IMS

Centre des colloques  
Auditorium 250

**CAMPUS  
CONDORCET**  
PARIS - AUBERVILLIERS



### Table 1 : 10h45 - 12h45

#### Organisations internationales et reconfigurations du multilatéralisme

##### Modération

**Élodie Lenoël** [USN, CREDA]

##### Discussion

**Jean-Michel Guieu** [Université Paris 1 Panthéon, SIRICE]

##### Communications

**Thomas Fisher** [Katholische Universität Eichstätt]

- Les délégués latino-américains dans la Société des Nations

**Chloé Maurel** [SIRICE, INALCO]

- L'essor croissant des pays du Sud au sein de l'ONU, de ses agences et des autres organisations internationales

**Juan Pablo Scarfi** [Pontificia Universidad Católica de Chile]

- La "invención" latinoamericana del multilateralismo: el legado del panamericanismo y la institucionalización del Sistema Interamericano en los años 1930 y 1940

### Table 2 : 15h30 - 17h30

#### L'Amérique latine dans la Guerre froide globale

##### Modération

**Simon Fagour** [USN, CREDA] ; **Flores Giorgini** [USN, CREDA]

##### Discussion

**Mario Del Pero** [Centre d'histoire de SciencesPo.]

##### Communications

**Molly Geidel** [University of Manchester]

- Documenting development in Latin America beyond the Cold War frame

**Vanni Pettinà** [Università Ca' Foscari, Venice]

- Between shocks. Mexico, the 1970s crises and the path to the Third World

**Eline van Ommen** [University of Leeds]

- Sandinista Revolutionary Diplomacy in the Global Cold War

### Ouverture : 9h00 - 9h30

#### Accueil des participant-es

Petit-déjeuner de bienvenue

### Conférence : 9h30 - 10h30

#### Les Amériques latines dans les relations internationales

**Juliette Dumont** [Centre Franco-Argentin (CFA), Buenos Aires, CREDA]

Pour une histoire des relations internationales depuis les Amériques latines

### Déjeuner : 12h45 - 14h15

### Entretien : 14h15 - 15h15

#### Modération

**Anaïs Vidal-Jaumary** [USN, CREDA]

#### Discussion

**Samuel Poyard** [EHESS]

#### Présentation d'ouvrage **David Marcihacy** [Université Paris 4, CRIMIC]

L'isthme de Panama au cœur des relations interaméricaines et euro-américaines : transferts culturels et reconfigurations géopolitiques (tournant XIXe - XXe s.)

### Conférence : 17h45 - 19h30

#### La gastro-diplomatie, nouveau vecteur d'insertion internationale pour l'Amérique latine ?

#### Modération

**Anaïs Vidal-Jaumary** [USN, CREDA]

#### Discussion

**Pierre Raffard** [Institut Libre des Relations Internationales (ILERI)]

#### Intervenant-e

**Daniel Montoya** chef restaurateur péruvien [Festival Mixtura, Paris]

**Lourdes Pluvillage** cheffe restauratrice péruvienne [El Picaflor, Paris 75005]

### Dégustation : 19h30

#### Spécialités culinaires péruviennes

Soirée *patrocinada* par l'ambassade du Pérou



# FABRIQUES AMÉRIQUES Latines

28  
MAI



## Programme

### FORMES ET OBJETS DES CONNEXIONS INTERNATIONALES



Duque (o primeiro da esquerda para a direita), Donga (o segundo), Pixinguinha (o quarto) e duas pessoas não identificadas, no porto do Rio de Janeiro, possivelmente no embarque dos Dito Batutas para Paris, em 29 de janeiro de 1922. Coleção Pixinguinha/Acervo IMS

Centre des colloques  
Auditorium 250

**CAMPUS  
CONDORCET**  
PARIS - AUBERVILLIERS

### Table 3 : 11h - 13h

#### Penser la diplomatie culturelle en Amérique latine

##### Modération

**Manuel Suzarte** [IHEAL-CREDA]

##### Discussion

**Ludovic Tournès** [Université de Genève]

##### Communications

**Benedetta Calandra** [Università di Bergamo]

- Los años sesenta en las relaciones interamericanas, entre modernización, contransurgencia y diplomacia cultural

**Rafael Pedemonte** [Université de Poitiers]

- Les premiers étudiants cubains en URSS (années 1960)

**Marcelo Ridenti** [Universidade de Campinas]

- Intellectuels latino-américains, internationalisation et financement dans la guerre froide culturelle des années 1950-1960

### Table 4 : 16h - 18h

#### Culture, imaginaires et relations internationales

##### Modération

**Simon Fagour** [USN, CREDA] ; **Flores Giorgini** [USN, CREDA]

##### Discussion

**Laurent Martin** [Université Sorbonne Nouvelle]

##### Communications

**Anaïs Fléchet** [Université Versailles Saint Quentin]

- Cultures d'exil. Les musiciens brésiliens en Europe pendant la dictature militaire (1964-1985)

**Pablo Palomino** [Oxford College, Emory University, Atlanta]

- L'indéfinition est le régime : l'Amérique latine dans la mondialisation musicale (XXe et XXIe siècles)

**Mariana Villaça** [Universidade Federal São Paulo]

- A 'solidariedade internacional' cubana nas produções do ICAIC (Instituto Cubano del Arte e Indústria Cinematográficos)

### Ouverture : 9h00 - 9h30

#### Accueil des participant-es

Petit-déjeuner de bienvenue

### Conférence : 9h30 - 10h45

L'environnement, une nouvelle donne pour les relations internationales depuis l'Amérique latine ?

#### Modération

**Santiago Giraldo Arango** [USN, CREDA]

#### Conférence

**Antoine Acker** [Université de Genève]

**Nathalia Capellini** [Université de Genève]

### Déjeuner : 13h - 14h30

### Café-débat : 14h30 - 15h45

Sport et relations internationales dans les Amériques latines

#### Modération

**Giulia Calderoni** [USN, CREDA]

#### Interventions

**Fabien Archambault** [Université Paris 1 Panthéon Sorbonne]

**Clément Astruc** [CREDA]

**Lucie Hémeury** [Université de Lausanne]

### Exposition : 18h15 - 19h

Amérique latine : quand la Guerre froide s'affiche  
Collection du Fonds Pierre-Monbeig Humathèque

Présentation **Olivier Compagnon** [Université Sorbonne Nouvelle, CREDA]

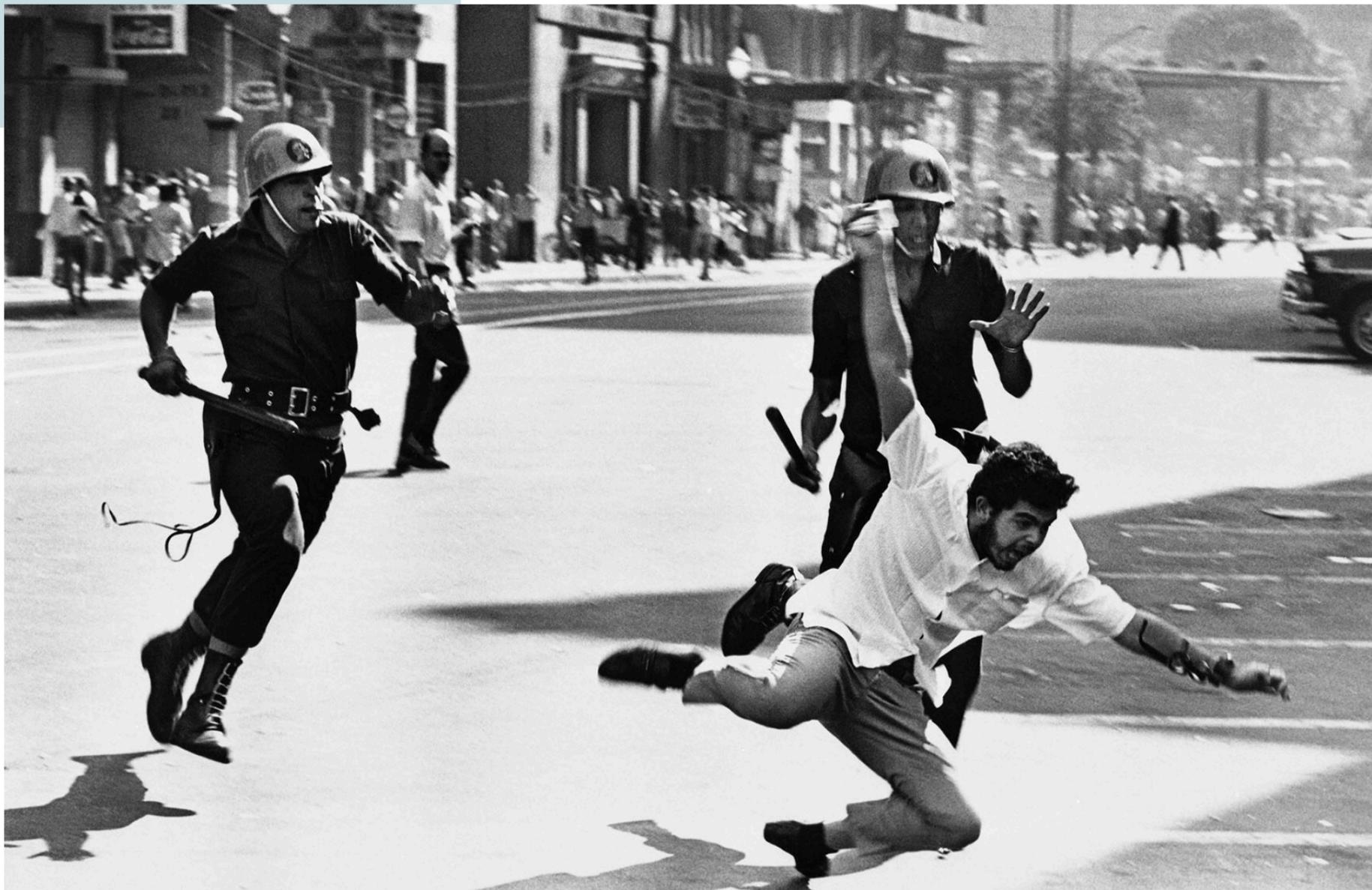
# FABRIQUES AMÉRIQUES Latines

29  
MAI



## Programme

### ACTEURS ET ACTRICES DES CIRCULATIONS TRANSNATIONALES



Caça ao estudante. Sexta-feira Sangrenta. Rio de Janeiro, 1968. Fotografia de Evandro Teixeira/Acervo IMS

Centre des colloques  
Auditorium 250

**CAMPUS  
CONDORCET**  
PARIS - AUBERVILLIERS



### Table 5 : 10h30 – 12h30

#### Circulations militantes et politiques transnationales

**Modération**

**Giulia Calderoni** [USN, CREDA]

**Discussion**

**Frank Georgi** [Université Évry Paris-Saclay]

**Communications**

**Celina Albornoz** [Universidad San Martin]

- Nationalistas argentins entre dos continents: militancias transnacionales durante la Guerra Fría

**Aldo Marchesi** [Universidad de la República]

- Repensando los internacionalismos en la izquierda radical como sureña: entre las ideas y las condicionantes de la guerra fría

**Elisa Santalena** [Université de Grenoble]

- « Ni avec Washington, ni avec Moscou » : la voie démocratique passe-t-elle par Rome ? Une lecture démocrate-chrétienne des relations italo-chiliennes

### Clôture : 15h30 – 16h15

#### Dialogue historiographique entre les Amériques et le monde

**Laurence Badel**

[Paris 1 - Panthéon Sorbonne, SIRICE]

### Ouverture : 9h00 – 9h15

**Accueil des participant-es**

Petit-déjeuner de bienvenue

### Conférence : 9h15 – 10h15

#### Les passeurs entre l'Afrique et l'Amérique latine

**Modération**

**Manuel Suzarte** [IHEAL, CREDA]

**Discussion**

**Juliette Dumont** [CFA, CREDA]

**Conférence**

**Martin Bergel** [CONICET]

**Mélanie Toulhoat** [Institut d'histoire contemporaine, Univ. Nouvelle Lisbonne]

### Déjeuner : 12h30 – 13h30

### Atelier : 13h45 – 15h15

#### La jeune recherche : nouveaux chantiers en histoire des relations internationales de l'Amérique latine

**Modération**

**Elodie Lenoël** [USN, CREDA]

**Discussion**

**Camillo Robertini** [Università di Bergamo]

**Communications**

**Antonio Mota Filho** [EHESS, Mondes Américains ; Universidade Sao Paolo]

- Celso Furtado et la Politique extérieure indépendante (PEI) au Brésil de 1961 à 1964

**Hugo Pelaprat** [Université Paris Nanterre, CRIIA]

- Le conflit des Malouines au cœur de la Guerre froide globale : perspectives françaises

### Concert-Conférence : 17h

#### “Raul Barbosa, histoire d'un musicien latino-américain”

En hommage à l'accordéoniste Raul Barbosa (1938) et dans le cadre du cycle Migrations musicales de l'IHEAL.

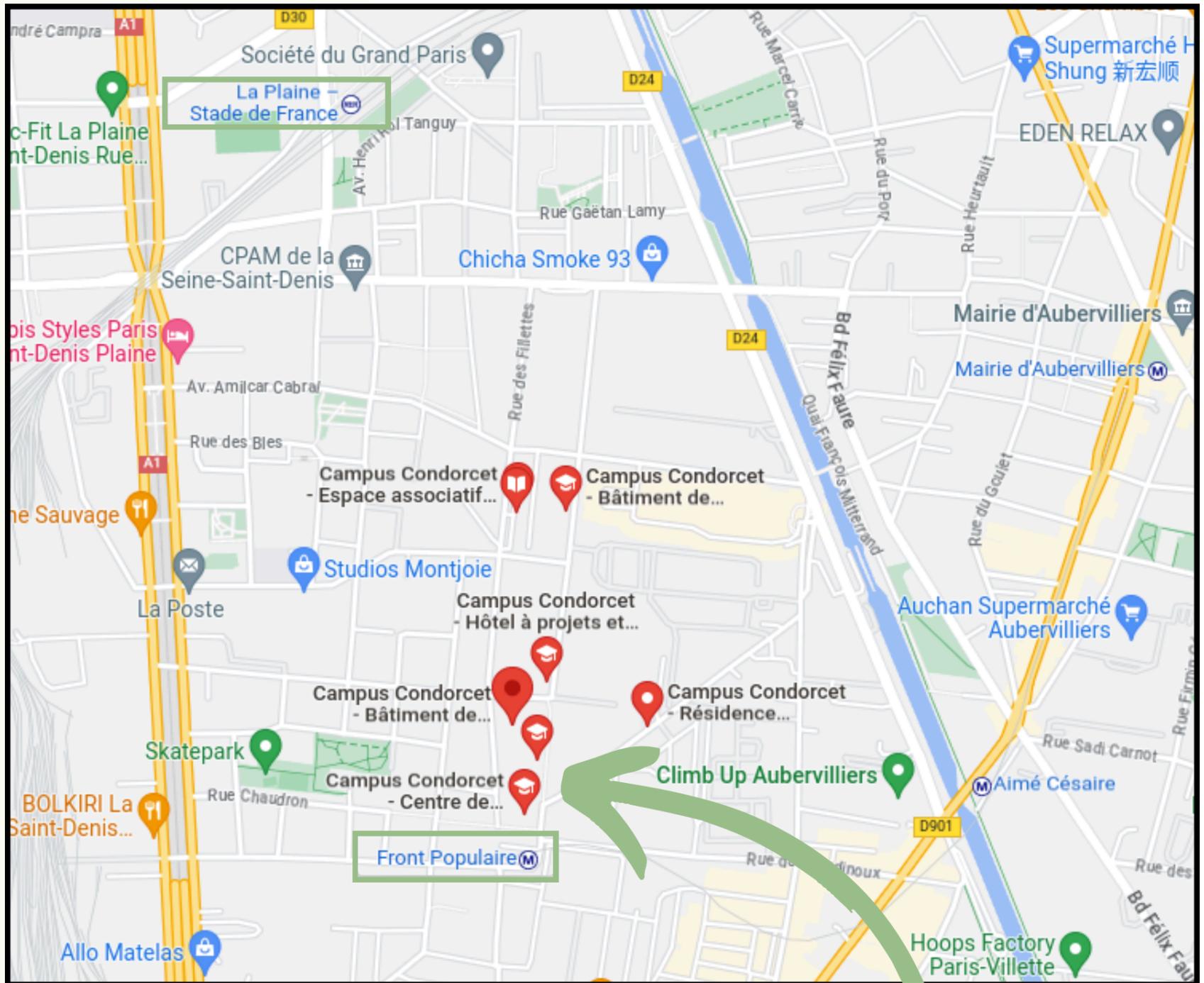
**Modération**

**Julia Donley** [USN, CREDA]

**Discussion**

**Jimena Ponce de León** [Universidad Nacional Tres de Febrero, Buenos Aires]

### LA FABRIQUE DES RELATIONS INTERNATIONALES DEPUIS LES AMÉRIQUES LATINES



**M 12** Arrêt - Front populaire (Sortie 2. Waldeck Rochet)

**RER B** Arrêt - La Plaine Stade de France

**RATP BUS** Lignes : 139, 153, 239, 302, 512

**CAMPUS CONDORCET**  
PARIS - AUBERVILLIERS